

Julian Chan, der als einer der ideenreichsten Pianisten seiner Generation gilt, hat in zahlreichen renommierten Sälen Europas und Asiens konzertiert, u. a. in der Wigmore Hall, dem Nanjing Poly Theatre und dem Palau de la Música Catalana. Sein Repertoire umfasst Musik vom 16. bis zum 21. Jahrhundert unterschiedlichster Komponisten, und er bringt deren Stile in seinen Konzerten auf eine fesselnde Weise zusammen.

Julians Debüt-Soloalbum, das Leopold Godowskys abwechslungsreiche *Java-Suite* ausleuchtet, wurde im Dezember 2025 von Linn Records veröffentlicht und erregte internationale Aufmerksamkeit. Es wurde von NPO Klassiek zum „Album der Woche“ und von Radio France zur „Klassischen Aufnahme des Tages“ gekürt.